



Meiji Infocom
education and communication



明治大学大学院情報コミュニケーション研究科フォーラム
＜明治－成均館プロジェクト 2016＞

日韓交流レクチャー公演

韓国と日本の舞踊にみる“扇と布”



オープニング・・・迎賓の舞“響”琉球舞踊「四つ竹」/韓国舞踊「香音」

第一部 シンポジウム 扇の象徴性と舞踊技法 (2016 年度成果報告)

琉球舞踊 波照間永子 (明治大学 准教授) / 実演「萤火」「綾蝶」: 琉球舞踊 重踊流、振付・指導: 志田房子

韓国舞踊 田銀子 (成均館大学校 教授) / 実演「扇の舞」: 成均館大学校院生

日本舞踊 森田ゆい (明治大学 アジア太平洋パフォーミング・アーツ研究所<RIAPPA>研究推進員) / 実演「松の緑」: 西川祐子

「布花」解説と実演 - 研究から共創へ - 日韓共同制作作品 (学外公開初演)

第二部 「韓国舞踊家 金白峰の作品世界」 金白峰舞踊保傳会

「線の流動」「巫女の踊り」「チャンゴの踊り」「花冠舞」「清明心酔」

参加費無料
先着 280 名

日時 **2017 年 2 月 24 日 (金)**
18:00 ~ 20:30

会場 **駐日大韓民国大使館 韓国文化院**
ハンマダンホール (東京都新宿区四谷 4-4-10)



申し込み先 NPO 法人日本伝統芸能教育普及協会 むすびの会

申し込み開始 **12 月 17 日** メール info@musubinokai.org
FAX **03-6459-7224**

共催 明治大学大学院情報コミュニケーション研究科・情報コミュニケーション学部
明治大学研究・知財戦略機構アジア太平洋パフォーミング・アーツ研究所<RIAPPA>
成均館大学校大学院芸術学研究科・芸術学部、金白峰舞踊保傳会

後援 比較舞踊学会

制作協力 NPO 法人日本伝統芸能教育普及協会 むすびの会、明治大学情報コミュニケーション学部 波照間ゼミ